Exposição de Pintura

A Comunicação e o Xadrez na Arte

Instalação e livro de Xadrez

Sublime Fantasia

Virgínia Goes

Eu, acrílico s/ tela, 100 X 30 cm, 2008 **Quem?**, acrílico s/ tela, 100 X 30 cm, 2008

A Fundação Portuguesa das Comunicações acolhe, de 30 de Outubro a 26 de Novembro de 2009, a exposição de pintura **A Comunicação e o Xadrez na Arte** e a instalação e o livro **Sublime Fantasia** de Virgínia Goes.

Frequentou o curso de Artes Decorativas da Escola-Museu Fundação Ricardo Espírito Santo Silva (1966-69). Tem licenciatura em Arquitectura pela Escola Superior de Belas-Artes de Lisboa (1975-80). Frequentou o curso de Pintura da Sociedade Nacional de Belas-Artes (1989), o curso Complementar de Pintura–Ateliê (1990-93), o curso sobre Temas de Estética e História da Arte Contemporânea (1994), bem como outros cursos de pintura em Itália (1990) e nos Estados Unidos da América (1997).
Pinta em Lisboa e nos Estados Unidos da América.

Visitas acompanhadas pela pintora
31 de Outubro
4, 7 e 26 de Novembro
das 16h00 às 18h00

Palestra
"O Xadrez e a Gestão na Arte"
Orador
Prof. Doutor Fernando Miguel Pereira Alves
26 de Novembro, às 18h30

RP: 21 410 71 95 | protocolo@portugalprotocolo.com | www.virginiagoes.com

FUNDAÇÃO PORTUGUESA DAS COMUNICAÇÕES